



ALGEMENE BEPALINGEN BOEKINGSCONTRACT

DEFINITIES:

In de algemene bepalingen wordt verstaan onder:

AT Bookings: de rechtspersoon met beperkte aansprakelijkheid Het Boekingsburo.nl B.V. handelend onder de naam AT Bookings;

Opdrachtgever: degene die AT Bookings de opdracht verstrekt tot het leveren van een artistieke prestatie van een artiest, zoals omschreven in de overeenkomst;

Overeenkomst: een overeenkomst die tussen AT Bookings en Opdrachtgever wordt gesloten inclusief de bijlagen en inclusief de eventueel na de totstandkoming overeengekomen wijzigingen(en), bijlagen en het overeengekomen meer- en/of minderwerk;

Partij (-en): Opdrachtgever of AT Bookings. Wanneer het begrip in meervoudsvorm wordt gebruikt, worden Opdrachtgever en Opdrachtnemer bedoelt;

Artikel 1 Toepasselijkheid algemene bepalingen

- 1.1** Deze Algemene Bepalingen zijn van toepassing op alle aanbiedingen en Overeenkomsten tussen AT Bookings en Opdrachtgever en op alle overige rechtsbetrekkingen tussen AT Bookings en Opdrachtgever.
- 1.2** Afwijkende bepalingen zijn slechts geldig als deze vooraf uitdrukkelijk schriftelijk zijn overeengekomen tussen Opdrachtgever en AT Bookings.
- 1.3** De toepasselijkheid van eventuele inkoop- en of andere voorwaarden van Opdrachtgever wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen. Een enkele verwijzing door de Opdrachtgever naar de eigen algemene voorwaarden of een standaardclausule op haar briefpapier of in de eigen algemene voorwaarden van Opdrachtgever met als inhoud de exclusieve werking van de eigen algemene voorwaarden is voor de aanvaarding door AT Bookings van de algemene voorwaarden niet voldoende.
- 1.4** Voorafgaand aan het sluiten van de Overeenkomst wordt de tekst van deze Algemene Bepalingen aan de Opdrachtgever beschikbaar gesteld. Indien dit redelijkerwijs niet mogelijk is, zal AT Bookings voordat de Overeenkomst wordt gesloten, aangeven op welke wijze de Algemene Voorwaarden bij AT Bookings zijn in te zien en dat zij op verzoek van de Opdrachtgever zo spoedig mogelijk kosteloos per e-mail worden toegezonden.
- 1.5** De Algemene Voorwaarden zijn voor een ieder toegankelijk en opgenomen op de internetsite: www.atbookings.com.
- 1.6** AT Bookings is te allen tijde bevoegd wijzigingen in, dan wel aanvullingen op deze Algemene Bepalingen aan te brengen.
- 1.7** Indien één of meerdere bepalingen van deze Algemene Bepalingen op enig moment door een rechter geheel of gedeeltelijk worden vernietigd of nietig worden verklaard, dan laat dit de werking van de overige bepalingen onverlet. Partijen zullen in dat geval in plaats van de nietige c.q. vernietigbare bepaling een nieuwe bepaling overeenkomen die zoveel mogelijk overeenstemt met de bedoeling van Partijen.

Artikel 2 Totstandkoming van de overeenkomst

- 2.1** De in de aanbieding opgenomen prijsberekeningen en voorwaarden gelden uitsluitend voor de desbetreffende aanbieding. Wanneer een aanbieding een beperkte geldigheidsduur heeft, of onder andere voorwaarden geschiedt, wordt dit nadrukkelijk schriftelijk in de aanbieding vermeld.
- 2.2** Aanbiedingen van AT Bookings zijn gebaseerd op de informatie die door Opdrachtgever is verstrekt. Opdrachtgever staat er voor in dat hij/zij alle essentiële informatie voor opstellen, uitvoering en afronding van de Overeenkomst tijdig en naar waarheid heeft verstrekt aan AT Bookings.
- 2.3** De aanbieding bevat een volledige en nauwkeurige omschrijving van de aangeboden diensten. De beschrijving is voldoende gedetailleerd om een goede beoordeling van het aanbod door de Opdrachtgever mogelijk te maken.
- 2.4** AT Bookings kan niet aan een aanbieding worden gehouden indien Opdrachtgever redelijkerwijs kan begrijpen dat (een onderdeel van) de aanbieding een kennelijke vergissing of verschrijving bevat.
- 2.5** Een samengestelde aanbieding verplicht AT Bookings niet tot het verrichten van een gedeelte van de aanbieding tegen een overeenkomstig gedeelte van de opgegeven prijs.
- 2.6** Aanbiedingen gelden niet automatisch voor toekomstige orders.
- 2.7** Indien de Opdrachtgever het aanbod aanvaardt zal AT Bookings onverwijld na de ontvangst van de aanvaarding, het aanbod in een schriftelijke Overeenkomst vastleggen en aan de Opdrachtgever doen toekomen per e-mail. Opdrachtgever zal er zorg voor dragen dat deze Overeenkomst binnen 14 dagen volledig ondertekend bij AT Bookings in het bezit is.
- 2.8** AT Bookings behoudt zich het recht voor om zonder opgave van redenen de aanvaarding van een door haar gedaan aanbod niet te accepteren of uitsluitend te accepteren onder aanvullende voorwaarde(n), waaronder mede begrepen de voorwaarde van het ondertekenen van de Overeenkomst door opdrachtgever binnen 14 dagen na ontvangst van de Overeenkomst.
- 2.9** AT Bookings zal de overeenkomst met opdrachtgever zo snel mogelijk op schrift vastleggen en aan de opdrachtgever doen toekomen. Opdrachtgever zal er zorg voor dragen dat deze overeenkomst binnen 14 dagen volledig ondertekend bij AT Bookings in het bezit is.
- 2.10** Indien AT Bookings de overeenkomst niet binnen 14 dagen van opdrachtgever retour heeft ontvangen, heeft AT Bookings het recht de overeenkomst te beëindigen, behoudens recht op nakoming en zonder schadeplichtig te worden, mits zulks op een redelijke termijn aan opdrachtgever wordt medegedeeld.

Artikel 3 Betaling

- 3.1** Tenzij anders schriftelijk wordt overeengekomen tussen Partijen dient de volledige betaling van het factuurbedrag door Opdrachtgever uiterlijk 21 dagen voor de overeengekomen optreeddatum te geschieden.
- 3.2** Indien Opdrachtgever niet binnen de gestelde termijn in lid 1 van dit artikel het volledige factuurbedrag heeft betaald, is Opdrachtgever van rechtswege in verzuim. AT Bookings heeft alsdan het recht om zonder nadere aankondiging zowel in als buiten rechte nakoming te vorderen. Tevens is AT Bookings gerechtigd het optreden te annuleren, zonder dat Opdrachtgever daarmee ontheven wordt van zijn verplichting het, voor het optreden overeengekomen, bedrag te betalen en zonder dat AT Bookings enige vorm van schadevergoeding aan Opdrachtgever verschuldigd is.
- 3.3** Bij niet, niet volledige of niet tijdige betaling is Opdrachtgever over iedere maand een rente verschuldigd gelijk aan de wettelijke handelsrente, een gedeelte van een maand voor een hele berekend, te berekenen vanaf de initiële vervaldatum tot aan de dag van algehele voldoening.
Ingeval er sprake is van Consumentenkoop geldt in plaats van de wettelijke handelsrente de wettelijke rente.
Vanaf het moment dat Opdrachtgever in verzuim is, is Opdrachtgever tevens gehouden tot vergoeding van alle te maken (buiten)gerechtelijke kosten en executiekosten verband houdende met de incasso van de gefactureerde openstaande bedragen, daaronder mede begrepen de kosten voor advocaten, deurwaarders en incassobureaus.
De buitengerechtelijke incassokosten zijn vastgesteld op 15% van het verschuldigde bedrag bedragen met een minimum van €250.
In geval er sprake is van een Consumentenkoop bedragen de buitengerechtelijke incassokosten 15% over openstaande bedragen tot € 2.500,=; 10% over de daaropvolgende € 2.500,= en 5% over de volgende € 5.000,= met een minimum van € 40,=.
Tevens zal Opdrachtgever alle overige in redelijkheid te maken kosten zoals maar niet beperkt tot juridische kosten aan AT Bookings vergoeden.
- 3.4** Iedere betaling van de Opdrachtgever strekt – indien van toepassing – in de eerste plaats ter voldoening van de door Opdrachtgever verschuldigde rente, incassokosten en administratiekosten aan AT Bookings, en vervolgens ter voldoening van de openstaande vorderingen in volgorde van ouderdom.
- 3.5** Opdrachtgever is nimmer gerechtigd op het factuurbedrag enig bedrag middels verrekening, waaronder mede wordt begrepen korting, reclames en/of tegenvordering, in mindering te brengen.
- 3.6** De op de bankafschriften van AT Bookings aangegeven valutadag waarop een betaling is ontvangen geldt als de dag waarop de betaling is ontvangen.

Artikel 4 Aansprakelijkheid

- 4.1** AT Bookings kan door Opdrachtgever nimmer aansprakelijk gesteld worden voor schade, van welke aard en door welke oorzaak dan ook ontstaan in verband met deze overeenkomst, behoudens in het geval van opzet of grove schuld van AT Bookings.
- 4.2** AT Bookings is nimmer aansprakelijk voor indirecte schade, daaronder begrepen gevolgschade, bijkomende schade, gederfde winst, gemiste besparingen en schade door bedrijfsstagnatie.
- 4.3** In het geval op AT Bookings enige aansprakelijkheid zou rusten, is deze aansprakelijkheid beperkt tot het aan de opdrachtgever gefactureerde bedrag althans tot dat gedeelte van het gefactureerde bedrag waarop de aansprakelijkheid betrekking heeft en voor zover de aansprakelijkheid betrekking heeft op directe schade.
- 4.4** Onder directe schade wordt uitsluitend verstaan de redelijke kosten ter vaststelling van de oorzaak en de omvang van de schade, voor zover de vaststelling betrekking heeft op schade in de zin van deze Algemene Bepalingen, de eventuele redelijke kosten gemaakt om de gebrekkige prestatie van AT Bookings aan de Overeenkomst te laten beantwoorden, voor zover deze aan AT Bookings toegerekend kan worden en redelijke kosten, gemaakt ter voorkoming of beperking van schade, voor zover Opdrachtgever aantoont dat deze kosten hebben geleid tot beperking van directe schade als bedoeld in deze Algemene Bepalingen.
- 4.5** AT Bookings is niet aansprakelijk voor schade, van welke aard dan ook, ontstaan doordat AT Bookings is uitgegaan van door of namens Opdrachtgever verstrekte onjuiste en/of onvolledige gegevens.
- 4.6** AT Bookings is jegens de Opdrachtgever niet aansprakelijk in het geval van verlies, diefstal en/of aan de Opdrachtgever toebehorende gelden en/of goederen.
- 4.7** Opdrachtgever is aansprakelijk voor schade aan en/of verlies van zaken die door AT Bookings en/of door haar aangewende derden aan Opdrachtgever beschikbaar zijn gesteld. Tevens is Opdrachtgever aansprakelijk voor schade aan en/of verlies van zaken die gebruikt zijn tijdens het optreden van de artiest. Indien Opdrachtgever bepaalde verplichtingen ten aanzien van de uitvoering van de Overeenkomst en/of deze Algemene Bepalingen overdraagt aan derden, blijft Opdrachtgever primair en hoofdelijk verantwoordelijk voor de uitvoering van de aangegane verplichtingen. Opdrachtgever zal deze derden voorzien van een kopie van de Overeenkomst en de Algemene Bepalingen, inclusief alle betreffende stukken en riders.
- 4.8** De aansprakelijkheid van AT Bookings is in ieder geval steeds beperkt tot het bedrag der uitkering van haar verzekeraar in voorkomend geval.

Artikel 5 Ontbinding- en/of opschortingsbevoegdheid

- 5.1** Onverminderd het bepaalde in deze Algemene Bepalingen kan AT Bookings in geval van verzuim van de Opdrachtgever alle daaraan naar geldend recht verbonden rechtsgevolgen inroepen, waaronder buitengerechtelijke ontbinding van de Overeenkomst en/of opschorting en zijn alle vorderingen van AT Bookings op Opdrachtgever direct en ineens opeisbaar. Opdrachtgever wordt geacht in verzuim te zijn ingeval:

- a. Opdrachtgever de verplichtingen zoals gesteld in deze Algemene Bepalingen (waaronder begrepen maar niet beperkt tot de artikelen Voorprogramma, Informatievoorziening/Contactpersoon, Veiligheid en Betaling) en de Overeenkomst niet, niet volledig of niet tijdig nakomt dan wel AT Bookings goede grond heeft te vrezen dat Opdrachtgever in de nakoming van die verplichtingen zal tekortschieten;
- b. Opdrachtgever bij het sluiten van de Overeenkomst verzocht is om zekerheid te stellen voor de voldoening van zijn/haar verplichtingen uit de Overeenkomst en deze zekerheid uitblijft of onvoldoende is;
- c. er sprake is van (een aanvraag tot) liquidatie van Opdrachtgever, aan Opdrachtgever surseance van betaling is verleend, Opdrachtgever in staat van faillissement is verklaard, de Wet Schuldsanering Natuurlijke Personen op Opdrachtgever van toepassing is verklaard of onder curatele stelling van Opdrachtgever, Opdrachtgever de vrije beschikking over zijn/haar vermogen of inkomsten geheel of gedeeltelijk verliest.

5.2 Indien een geval zoals gesteld in lid 1 zich voordoet, is de vordering op Opdrachtgever direct opeisbaar.

5.3 Indien AT Bookings overgaat tot opschorting of ontbinding, is zij op generlei wijze gehouden tot vergoeding van enigerlei schade en/of kosten aan Opdrachtgever.

5.4 In geval Opdrachtgever de verplichtingen zoals gesteld in deze Algemene Bepalingen (waaronder begrepen maar niet beperkt tot de artikelen Voorprogramma, Informatievoorziening/Contactpersoon, Veiligheid en Betaling) en de Overeenkomst niet, niet volledig of niet tijdig nakomt en het optreden als gevolg van deze tekortkoming niet binnen 1 (één) uur na het overeengekomen tijdstip van optreden kan aanvangen, is AT Bookings gerechtigd het optreden te annuleren zonder dat Opdrachtgever daarmee ontheven wordt van zijn verplichting het voor het optreden overeengekomen bedrag te betalen.

5.5 Opdrachtgever kan de Overeenkomst alleen vanwege gewichtige en deugdelijk gespecificeerde redenen voortijdig schriftelijk per aangetekende brief opzeggen. In dat geval is Opdrachtgever aan AT Bookings de volgende annuleringsvergoeding verschuldigd:

- bij annulering tot en met 3 maanden tevoren: opdrachtgever is een annuleringsvergoeding verschuldigd van 50% van het overeengekomen bedrag voor de opdracht;
- bij annulering korter dan 3 maanden tevoren: opdrachtgever is een annuleringsvergoeding verschuldigd van 100% van het overeengekomen bedrag voor de opdracht;

Artikel 6 Overmacht

- 6.1** Alleen de volgende onvoorziene omstandigheden zullen voor Partijen als overmacht gelden:
- niet voorzienbaar overheidsbevel, anders dan als het gevolg van het niet verkrijgen van vergunningen;
 - arbeidsongeschiktheid als gevolg van ziekte of ongeval van artiest of een of meer van de bandleden van artiest.
 - Omstandigheden waardoor de artiest niet tijdig de plaats van het optreden kan bereiken (bijvoorbeeld in het geval van extreme weersomstandigheden) en/of waardoor het optreden niet op verantwoorde wijze doorgang kan vinden.
- 6.2** In geval van een overmachtssituatie zijn Partijen gerechtigd de Overeenkomst te ontbinden door schriftelijke mededeling aan de andere Partij.
- 6.3** Het niet verkrijgen van een vergunning of ontheffingen van de zijde van Opdrachtgever levert geen overmacht op.
Indien AT Bookings bij het intreden van de overmacht al gedeeltelijk aan haar verplichtingen heeft voldaan, of slechts gedeeltelijk aan haar verplichtingen kan voldoen is zij gerechtigd het reeds geleverde c.q. het leverbare deel afzonderlijk te factureren en is de Opdrachtnemer gehouden deze factuur te voldoen als betrof het een afzonderlijke overeenkomst.

Artikel 7 Radio/TV optredens/Buitenland

- 7.1** AT Bookings heeft het recht tot 15 dagen voor de geplande optreeddatum het gecontracteerde optreden te annuleren, zonder tot enige schadeloosstelling of enigerlei vergoeding gehouden te zijn jegens de Opdrachtgever, indien er op de dag van het optreden door de artiest radio-, televisie- en/of geluidsopnamen moeten worden vervaardigd, mits deze activiteiten niet bekend waren tijdens het aangaan van de Overeenkomst.
- 7.2** AT Bookings heeft het recht tot 15 dagen voor de geplande optreeddatum het gecontracteerde optreden te annuleren, zonder tot enige schadeloosstelling of enigerlei vergoeding gehouden te zijn jegens de Opdrachtgever, indien de artiest ten behoeve van contractuele verplichtingen in het buitenland moet zijn, mits deze activiteiten niet bekend waren tijdens het aangaan van de Overeenkomst.
- 7.3** AT Bookings heeft het recht tot 15 dagen voor de geplande optreeddatum het gecontracteerde optreden te annuleren, zonder tot enige schadeloosstelling of enigerlei vergoeding gehouden te zijn jegens de Opdrachtgever, indien de artiest contractuele verplichtingen ten behoeve van een sponsor van de artiest dient uit te voeren, mits deze activiteiten niet bekend waren tijdens het aangaan van de Overeenkomst.
- 7.4** De Opdrachtgever heeft in een dergelijke situatie recht op een vervangend optreden van de artiest op een andere datum onder dezelfde condities.

Artikel 8 Voorprogramma

8.1 Opdrachtgever zal een voorstel voor een voorprogramma, indien van toepassing, altijd (vier) 4 weken voor datum van het optreden overleggen aan AT Bookings, indien deze niet door AT Bookings wordt aangeleverd. Het voorprogramma maakt gebruik van eigen backline. De backline van de hoofdact zal niet verplaatst worden. Het voorprogramma zal niet langer spelen dan 45 minuten, tenzij hiervoor schriftelijke toestemming is verleend door AT Bookings. Indien een door Opdrachtgever aangedragen voorprogramma gebruikt maakt van de licht- en geluidsinstallatie van de hoofdact, zal hiervoor € 300,- (excl. BTW) per voorprogramma artiest aan Opdrachtgever in rekening worden gebracht. Op alle uit dit artikel voortvloeiende kosten is artikel 3 ("Betaling") van overeenkomstige toepassing.

Artikel 9 Informatie voorziening, contactpersoon, rider afspraken.

- 9.1** Opdrachtgever zal de productietijden, zoals opbouw tijden van podium, P.A., licht en backline etc. (indien van toepassing) alsmede de soundchecktijden tijdig (dat wil zeggen uiterlijk 14 dagen voor het optreden) aan AT Bookings voorleggen. De uiteindelijke tijden worden door AT Bookings middels een itinerary bevestigd. Deze itinerary zal minimaal 7 dagen voor het optreden worden toegezonden. Opdrachtgever stuurt een routebeschrijving van en naar de locatie van het optreden. Deze routebeschrijving wordt door Opdrachtgever uiterlijk samen met de ondertekende overeenkomst (zie artikel 2) retour gestuurd.
- 9.2** Vanaf de aankomst tot en met het vertrek van de artiest op de dag van het optreden, dient er namens Opdrachtgever een contactpersoon aanwezig te zijn die volledig op de hoogte is van alle (met het optreden samenhangende) zaken.
- 9.3** Opdrachtgever verklaart op de hoogte te zijn van de prestaties van artiest en erkent dat de inhoudelijke samenstelling van het optreden en de presentatie daarvan door artiest bepaald wordt.
- 9.4** Artiest heeft het recht om een half uur voor alsmede tot een half uur na het optreden (zelf meegebrachte) muziek over het P.A.-systeem af te spelen.
- 9.5** De catering voor de artiest en zijn crew moet voldoen aan de eisen zoals zijn vastgelegd in de bij de Overeenkomst gevoegde cateringrider, welke rider een integraal onderdeel van de Overeenkomst vormt.
- 9.6** Het niveau van het licht en geluid van het optreden moet voldoen aan de kwaliteitseisen zoals zijn vastgelegd in de bij de Overeenkomst gevoegde technische rider, welke rider een integraal onderdeel van de Overeenkomst vormt.
- 9.7** Tijdens de soundcheck mag er geen publiek (met uitzondering van personeel van de locatie en organisator) aanwezig zijn.
- 9.8** Het podium dient voor aanvang, tijdens en na het optreden goed bereikbaar te zijn voor laden en lossen. Dat wil zeggen dat er een verharde ondergrond aanwezig is of voorzien is van harde ijzeren platen tot 10 meter loopafstand van het podium.

- 9.9** Opdrachtgever garandeert dat het optreden van artiest dat onderwerp is van de Overeenkomst niet gesponsord zal worden of verbonden zal worden aan een product of organisatie zonder schriftelijke toestemming van AT Bookings. Tevens komen Partijen overeen dat Opdrachtgever de artiest niet kan en zal verplichten tot welk promotioneel optreden of interview dan ook, zonder voorafgaand overleg en schriftelijke toestemming van de artiest en AT Bookings.

Artikel 10 Veiligheid

- 10.1** Opdrachtgever draagt zorg voor plaatsing van stevige dranghekken en/of soortgelijke middelen om het publiek op afstand te houden over de gehele breedte van het podium, 6 dranghekken rond de mengpanelen op minimaal 50 cm van het podium of van de apparatuur en – indien aanwezig- rond de merchandising stand. Dranghekken en/of soortgelijke middelen voor het podium dienen van stevige afstandhouders te worden voorzien, of geschaard te worden geplaatst om verschuiven te voorkomen. Iedere schade aan apparatuur, instrumenten en andere eigendommen van de artiest of de door de artiest ingehuurde materialen, veroorzaakt door derden waaronder het publiek, de Opdrachtgever of diens personeel, is voor rekening van Opdrachtgever. Bij schade aan de door de artiest ingehuurde apparatuur, wordt de Opdrachtgever door het verhuurbedrijf direct aansprakelijk gesteld. Opdrachtgever dient er voor te zorgen dat de artiest het optreden verantwoord en onder veilige omstandigheden kan uitvoeren. Hieronder wordt in ieder geval verstaan: voldoende beveiliging ter bescherming van de artiest, de apparatuur en de instrumenten.
- 10.2** Indien er tijdens het optreden voorwerpen (waaronder consumpties) worden gegooid naar artiest of crew en de aanwezige beveiliging hier niet of niet adequaat op reageert, dan behoudt de artiest zich het recht voor om het optreden tijdelijk of definitief te stoppen. Dit laat de contractuele verplichtingen van Opdrachtgever onverlet. Meer in het bijzonder blijft de Opdrachtgever gehouden de contractueel overeengekomen gage voor het optreden volledig te betalen. Dit geldt eveneens voor andere situaties waarbij de artiest gehinderd wordt om het optreden voort te zetten, en de oorzaak hiervan niet aan de artiest te wijten is.
- 10.3** De Opdrachtgever verplicht zich tot de juiste afdracht aan BUMA/STEMRA met betrekking tot de exploitatie van auteursrechten tenzij Opdrachtgever deze vergoeding rechtstreeks aan AT Bookings afrekent. De Opdrachtgever verplicht zich tot de juiste afdracht aan SENA met betrekking tot de exploitatie van naburige rechten.
- 10.4** Indien Opdrachtgever geluid- en/of beeldopnamen wenst te maken van het optreden, is vooraf schriftelijke toestemming van AT Bookings nodig. In het geval Opdrachtgever geluids- en/of beeldopnamen van artiest heeft gemaakt met de in de vorige volzin bedoelde schriftelijke toestemming, zal Opdrachtgever op verzoek van AT Bookings kosteloos een kopie van de opnamen aan AT Bookings verstrekken welke opnamen door AT Bookings gebruikt kunnen worden voor promotionele doeleinden zonder hiervoor een enige vorm van vergoeding aan Opdrachtgever verschuldigd te zijn

Artikel 11 Privacy

11.1 Opdrachtnemer zal de (persoons)gegevens van opdrachtgever indien een consument, uitsluitend verwerken in overeenstemming met haar privacybeleid. Dit beleid is in overeenstemming met van toepassing zijde wet- en regelgeving en is vastgelegd in een privacy statement dat op de website van AT Bookings gepubliceerd is.

Artikel 12 Geschillen

12.1 Op de Overeenkomst alsmede op de hieruit voortvloeiende of hiermee samenhangende overeenkomsten en overige rechtshandelingen waaronder mede begrepen de Algemene Bepalingen, is uitsluitend het Nederlandse recht van toepassing.

12.2 Alle geschillen, waaronder mede begrepen die welke slechts door één Partij als zodanig worden beschouwd, welke voortvloeien uit of verband houden met (de uitvoering van) deze Overeenkomst en/of met de hieruit voortvloeiende of hiermee samenhangende overeenkomsten, alsmede overige rechtshandelingen, welke niet in der minne kunnen worden opgelost, zullen worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in het arrondissement waarin AT Bookings gevestigd is, "tenzij AT Bookings de rechtbanken van het arrondissement van de opdrachtgever aanduidt danwel tenzij dwingendrechtelijk een andere rechter bevoegd werd verklaard.